



SEMINÁRIO 30 ANOS DO MODELO DOS CAMPOS SEMÂNTICOS
INSTITUTO FEDERAL DE SÃO PAULO IFSP – CAMPUS SÃO PAULO
21 - 23 | Setembro | 2022

**PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA NO ENSINO DA
MATEMÁTICA: SIGNIFICADOS PRODUZIDOS POR ALUNOS
DOS 7º E 8º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL II DE UMA
ESCOLA PÚBLICA DE VILHENA-RO**

Debora Cristina Gerola da Cruz³⁶

<https://orcid.org/0000-0002-9887-9433>

João Pedro Antunes de Paulo³⁷

<https://orcid.org/0000-0002-7054-9328>

Lenilson Sergio Candido³⁸

<https://orcid.org/0000-0002-4162-6291>

Este trabalho apresenta uma pesquisa em fase inicial que visa analisar e compreender os significados produzidos por alunos dos 7º e 8º anos de uma Escola Pública de Vilhena-RO ao realizarem as práticas de Leitura e Escrita no ensino da Matemática. Considerando que a Matemática possui uma linguagem própria – a Linguagem matemática – e que as práticas de Leitura e Escrita podem ser grandes aliadas em seu processo de ensino e de aprendizagem, surgiu então o interesse em realizar a pesquisa, uma vez que é de suma importância compreender a Linguagem matemática para a construção do saber matemático. No que tange aos procedimentos metodológicos, utilizaremos uma abordagem qualitativa e recorreremos ao Modelo dos Campos Semânticos (MCS) (LINS, 1999; 2012), como estratégia para direcionar

³⁶ Fundação Universidade Federal de Rondônia - UNIR, deboracgerola@gmail.com.

³⁷ Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará - UNIFESSPA, paulojpa@unifesspa.edu.br.

³⁸ Fundação Universidade Federal de Rondônia - UNIR, lenilson@unir.br



SEMINÁRIO 30 ANOS DO MODELO DOS CAMPOS SEMÂNTICOS INSTITUTO FEDERAL DE SÃO PAULO IFSP – CAMPUS SÃO PAULO

21 - 23 | Setembro | 2022

as ações da pesquisadora, bem como, ler os processos de produção de significados dos estudantes a partir dos resíduos produzidos por eles. Admitindo-se que o uso do MCS se trata de “algo transformador no processo educativo, uma vez que possibilita ao professor deslocar-se da posição de ser que produz o conhecimento; e ao estudante a autonomia marcante de operar logicamente dentro de um campo semântico desenvolvido dentro das suas práticas sociais” (NASCIMENTO, 2017, p. 57). Deste modo, considerando o nível de escolaridade em que os participantes se encontram, para a produção de dados serão desenvolvidas as seguintes atividades: leitura de livros paradidáticos, ditados matemáticos, elaboração e resolução de problemas, leitura e escrita de textos (diferentes gêneros textuais: crônica, carta, poesia, notícia, charge), glossário matemático, palavras cruzadas com os resultados de expressões numéricas escritos por extenso, mensagem enigmática e gamificação envolvendo a linguagem algébrica. A partir destes instrumentos, será produzida uma leitura plausível com vistas a evidenciar legitimidades constituídas pelos estudantes. Como principais resultados, espera-se registrar as produções de significados dos estudantes ao realizarem tais práticas e, a partir disso, produzir outras legitimidades para o uso da Leitura e Escrita no ensino da Matemática.

Palavras-chave: Linguagem matemática; Leitura e Escrita no ensino da Matemática; Significados; Modelo dos Campos Semânticos.

REFERÊNCIAS

LINS, RC. Por que discutir Teoria do Conhecimento é relevante para a Educação Matemática. In: BICUDO, M. A. V. (Org.). **Pesquisa em Educação Matemática: Concepções e Perspectivas**. Rio Claro: Editora UNESP, 1999. p. 75 – 94.

LINS, RC. O Modelo dos Campos Semânticos: estabelecimentos e notas de teorizações. In: LAUS, C. et al. (Orgs.). **Modelo dos Campos Semânticos e Educação Matemática: 20 anos de história**. São Paulo: Midiograf, 2012.

NASCIMENTO, FL. **Leitura de processos de produção de significados de alunos do ensino técnico integrado ao ensino médio**. 2017. Dissertação (Programa de Pós graduação em Educação para Ciências e para Matemática) - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás – Campus Jataí, 2017. Disponível em: https://repositorio.ifg.edu.br/bitstream/prefix/432/1/disserta%C3%A7%C3%A3o_Fabiana%20Leal%20Nascimento.pdf. Acesso em: 11 ago. 2022.